



Аннотация

**к программам дошкольного образования федерального
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
«Прогимназия «Снегири»
на 2019-2023 г.г.**

Образовательная программа дошкольного образования ФГБОУ «Прогимназия «Снегири» - это нормативный документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания дошкольного образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса в учреждении.

Режим работы ДО:

- годовой цикл: сентябрь - июнь
- режим работы групп: круглосуточно, 5 дней в неделю.

Категория детей, посещающих образовательное учреждение:

- Программа ориентирована на получение дошкольного образования детьми дошкольного возраста (от 3 лет до 7 лет) в группах круглосуточного пребывания.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

В основе программы - Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Цель реализации основной общеобразовательной программы:

1. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам освоения.
2. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.
3. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в дошкольном образовании.

Задачи реализации основной общеобразовательной программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого.
3. Развитие потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального и культурного статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - *целевой, содержательный и организационный*.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом:

Примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами и технологиями:

«Изучение техник изобразительной деятельности на основе пластилинографии и тестопластики» (Милонова К.О.)

Программа художественно-эстетической направленности «Ниткография» для детей 5-7 лет. (Колос Л.Ф.)

Программа по английскому языку «Английский шаг за шагом» (Гусева Н.Н.)

«Программа по театрализованной деятельности» (Трунина С.М.)

Программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» для детей 5-7 лет.(Трунина С.М.)

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды, описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы.

Организационный раздел содержит также основные *цели и задачи взаимодействия дошкольного учреждения с семьей*.

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Краткая аннотация программ, входящих в состав вариативной части
Образовательной программы**

«Английский язык для детей 3-7 лет»

Гусева Н.А.

Занятия по программе «Английский язык» являются подготовительным устным этапом, предшествующим обучению чтению и письму. Главная цель – вызвать у детей интерес к английскому языку и привить любовь к его изучению, основные задачи – сформировать правильное произношение, накопить начальный словарный запас, познакомиться с элементарной грамматикой.

Все занятия проходят в игровой форме. Новая лексика вводится с помощью разнообразного наглядного материала. Фразы отрабатываются хором и закрепляются в диалогах.

Цели:

1. ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
2. презентация элементарных языковых конструкций;
3. воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора.

Задачи:

Обучающие:

- изучение основ разговорной английской речи в доступной и увлекательной форме живого общения с педагогом;
- изучение и запоминание лексики;
- знакомство с фонетическими сказками, лингвострановедческим материалом, рифмовками, стихотворениями, поговорками;
- развитие навыков понимания команд педагога на примере команд на английском языке;
- обучение пониманию и ответам на простые вопросы.

Развивающие:

- развитие произносительной стороны речи на основе изучения звуков английского языка;
- развитие навыков аудирования;

— развитие навыков игровой деятельности на основе участия в играх на английском языке.

Воспитательные:

- воспитание доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование навыков межличностного общения;
- формирование эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

«Пластинография и тестопластика для детей 3 –7 лет»

Милонова К.О.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Вся работа программы направлена на развитие у дошкольников художественно-творческих способностей через обучения нетрадиционными техниками – пластилинографии и тестопластики. Комплексное содержание программы обеспечивает целостность педагогического процесса и охватывает различные стороны воспитания и развития ребенка и представляет собой обобщенный многолетний опыт работы по изобразительности.

Цель программы - способствовать созданию условий для формирования эмоционально – отзывчивой, творчески – активной личности через систему занятий по изучению техники лепки из соленого теста и пластилина.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста и пластилина;
- учить основным приемам пластилинографии и тестопластики (скатывание, раскатывание, вытягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, промазывание и т.д.)
- обучить технологии изготовления различных изделий из данных материалов;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Развивающие:

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прощупыванием;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.
- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

«Ниткография для детей 5-7 лет»

Колос Л.Ф.

Вышивание является одним из самых распространённых видов рукоделия и народного творчества. Вышивать можно на тканях, коже, войлоке, бумаге. «Вышивка на бумаге» называется ниткографией или изонитью. Это целое искусство конструирования и изготовления изделий в различных жанрах с помощью цветных ниток. Техника довольно проста, её способны освоить люди любого возраста, в том числе и дети.

Цель: формирование и развитие основ художественной культуры ребёнка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- Овладение основами ниткографии;
- Углубление и расширение знаний об истории предмета;
- Формирование знаний и умений по оформлению выполненных работ по основам композиции, цветоведения.
- Развитие образного и пространственного мышления, творческих способностей, наблюдательности, фантазии;

- Формирование эстетического и художественного вкуса;
- Развитие моторных навыков.
- Способствовать развитию у ребенка волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Привитие интереса к истории народного творчества;
- Воспитание эстетического отношения к действительности;
- Формирование трудолюбия, самоконтроля, взаимопомощи при выполнении работ.

Программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» для детей 5-7 лет **Трунина С.М.**

Программа вокально-хорового кружка «Веселые нотки» разработана на основе Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)

Данная программа направлена на развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Цель: Развитие певческих способностей через организацию хорового пения и импровизации на детских музыкальных инструментах.

Задачи:

- Воспитывать интерес к вокальному искусству.
- Научить детей правильно и выразительно петь.
- Учить детей петь естественным голосом, без напряжения.
- Развивать музыкальный слух, координацию слуха и голоса.
- Развивать умение различать звуки по высоте.
- Развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию.
- Научить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.
- Создать условия для развития личности ребенка, его эмоциональной сферы, интеллекта, развития эстетических чувств.

«Театрализованная деятельность для детей 4-7 лет» **Трунина С.М.**

Направленность программы: художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Образовательные:

— познакомить детей (5-7 лет) с различными видами театра кукол (пальчиковый, ростовой, марионеток, перчаточный и т.п.), драматическим (трагедии, комедии, мелодрамы), музыкальными (оперы и балета) и т.д.

— приобщить к театральной культуре, обогатить театральный опыт: устройство театра, профессии, терминология, театры Москвы.

Развивающие:

— Развивать у детей воображение, устную речь, чувство видения пространства сцены, умение передавать характеры персонажей пьесы (в соответствии с возрастом);

— Развивать интерес к истории различных видов искусства, театра, истории мировой культуры.

— Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.

Воспитательные:

— Воспитывать у детей художественный вкус.

— Формировать морально-эстетические нормы поведения.

— Формировать творческую личность, обладающей внутренней свободой и нравственной ответственностью.